



MiAuCo – Benutzerhandbuch v2.0 (Pro Version)

1. Einführung

MiAuCo ist ein leistungsstarkes Audio-Konvertierungs- und Analyse-Tool für große Audiosammlungen. Es kombiniert Geschwindigkeit, Qualität und Benutzerfreundlichkeit. Besonders geeignet ist es für Musiksammlungen, Podcasts und Archivierung.

2. Benutzeroberfläche

Die Oberfläche wurde kompakt gestaltet, damit alle wichtigen Funktionen schnell erreichbar sind.

Hauptfunktionen

- Dateien / Ordner hinzufügen - Analyse starten - Start / Stop Steuerung - Einstellungen konfigurieren

3. Analyse-Funktion

Die Analyse überprüft jede Datei auf Clipping, Lautheit und technische Eigenschaften.

Farbsystem

Grün = OK Rot = Clipping erkannt Grau = nicht analysiert

Die Analyse ist besonders wichtig, um später eine saubere Normalisierung zu gewährleisten.

4. Normalisierung

Peak-Normalisierung

Hier wird der lauteste Punkt der Datei angepasst. Dies ist schnell, sorgt aber nicht für gleichmäßige Lautheit.

LUFS-Normalisierung

LUFS basiert auf der menschlichen Wahrnehmung. Alle Dateien werden auf eine einheitliche Lautheit gebracht.

Empfohlen: -16 LUFS für Podcasts, -14 LUFS für Musik.

5. Einstellungen

MiAuCo bietet umfangreiche Einstellungen zur Anpassung der Audioausgabe.

- Format (MP3, FLAC, WAV) - Bitrate - Samplingrate - Kanäle - Normalisierung

6. Batch-Verarbeitung

Mehrere Dateien können gleichzeitig verarbeitet werden. Die Anzahl der parallelen Jobs richtet sich nach den CPU-Kernen.

Empfehlung: Kerne - 1 für optimale Leistung.

7. Ausgabeoptionen

MiAuCo erlaubt flexible Ausgabe:

- Neben Original speichern - Neuer Ordner - Original ersetzen (mit Backup)

8. Tipps & Best Practices

Führen Sie immer eine Analyse durch, bevor Sie starten.

Nutzen Sie LUFS für gleichmäßige Lautheit.

Für Archivierung: FLAC ohne Normalisierung verwenden.

9. Entwickler

Steve Ehlers – www.steve-ehlers.de